



Galerie
VRAIS RÊVES

PHOTOGRAPHIE CONTEMPORAINE / CONTEMPORARY PHOTOGRAPHY

www.vraisreves.com

galerie@vraisreves.com

6 rue Dumenge 69004 Lyon, France

☎ +33 (0)4 78 30 65 42

ADELE-LYON MAPRA PARIS **art** AC-RA

EXPOLAROID

LE MOIS DU POLAROID ET DU FILM INSTANTANÉ

PROCHAINE EXPOSITION à la galerie

Polacoï?

Marc H. PEVERELLI

- Exposition du 10 avril au 16 mai 2015
- Vernissage : vendredi 10 avril de 18h30 à 21 heures
*avec la présence exceptionnelle de
Natasha SALLES dans une performance lyrique.*
- Visite commentée le samedi 25 avril à 17 heures
- Ouverture : mercredi à samedi - 15 h à 19 h ou sur RdV
(sauf les jours fériés)



Galerie Vrais Rêves - 6 rue Dumenge 69004 Lyon
04.78.30.65.42 - 06.08.06.94.34
galerie@vraireves.com

Un voyage au fil de l'eau et avec les éléments, un voyage au cours du temps, un parcours de mémoire, sous-tendu par l'idée de transformation, d'usure, de disparition.

Cette tentation de fixer le temps, inhérente à l'approche du photographe qui toujours se trouve confronté à l'instant, Marc H. Peverelli la malmène, comme il l'a du reste toujours fait, en lui octroyant le statut de trace. Et cette fois, la trace est livrée aux éléments et à la durée, laissant le champ ouvert au vieillissement, à l'effacement, à la perte totale.

Il nous avait habitué jusqu'alors à un travail très chargé symboliquement, induisant la recherche de nombreuses clefs. Sa pudeur légendaire, non dénuée d'une certaine malice, faisait en sorte qu'on ne les trouve pas facilement, à défaut de le connaître un peu.

Cette fois-ci, beaucoup plus travail est insa propre mé-en tant que chaîne. Il nous parcours de lieux de mé-évoqués avec pressionniste, éphémère. Il une image ou grand format, recueillis sur marche d'ar-des traces en



l'approche est pudique et son timent lié à moire d'homme, maillon d'une convie à un rencontre de moire familiale, une touche im-à caractère offre au regard plusieurs, en des éléments place, dé-chéologue, et cours d'évo-

lution. Ce voyage, il ne l'a pas toujours effectué seul: sa famille se joint à lui pour une échappée-mémoire en mer, et sa fille, S-A, l'accompagnera de manière informelle, ici ou là, apportant un témoignage filmé spontanément, illustrant la démarche de Marc H.

Ce fleuve, le Rhône, et la mer sont porteurs de tous les liens qui unissent Marc avec l'élément eau au cours de son existence. Je ne vous donnerai pas les clefs de lecture: elles lui appartiennent en propre, mais libre à vous de lui demander de vous les prêter, et peut être ...

Toutefois l'atmosphère dégagée par ce travail invite aisément chacun d'entre nous, s'il le désire, à s'embarquer dans son propre chemin de mémoire. Il y a là une dimension universelle, une porte ouverte à l'introspection et à la réflexion sur ce que nous sommes, sur notre rapport à l'espace et au temps, sur la fuite et l'illusion du réel au sens d'Héraclite : "On ne peut pas descendre deux fois dans le même fleuve ..."

M.C (février 2015)



Série
«POLAGRANSX»

43° 23' 35'' N - 3° 40' 21'' E - 2014 © Marc H. PEVERELLI



45°47'15'' N - 4°51'18 E'' - 2014 © Marc H. PEVERELLI



Bocaroids - 2015 © Marc H. PEVERELLI



Bacacha - 2014 © Marc H. PEVERELLI

Quelques repères pour Marc H. PEVERELLI

Etudes secondaires scientifiques à Lyon.

Ecole Supérieure d'Arts Appliqués de Vevey (Suisse), section photographie.

Diplôme avec mention.

Vit et travaille à Lyon.

Travaille dans différents studios et agences de publicité en Suisse et en France.

Ouvre à Lyon en 1981, un atelier de photo-publicité. Parallèlement à ses activités dans la publicité, entreprend une série de recherches personnelles.

Lauréat en 1986 du 1er prix Effets Spéciaux du Congrès National de la Photographie de Châlon sur Saône.

L'année suivante, ses recherches personnelles à partir du matériel Polaroid débouchent sur la « POLAGRAPHIE ». Certaines de ses photographies rejoignent la prestigieuse Collection Internationale Polaroid.

Rencontre et rejoint la Galerie Vrais Rêves avec laquelle il collabore encore à ce jour.

Sollicité par Polaroid durant les rencontres d'Arles pour animer différents ateliers avec la chambre 50x60cm, puis au Festival International du Film de Cannes pour réaliser des portraits de personnalités du monde du cinéma.

"Polagraphics" sur enveloppes pour le Mois de la Photo à Paris au Musée de la Poste.

"Polarocs", polagraphics sur marbres de Carrare, sur Travertin.

"Bacacha", installation de 47 images de 4m2 en bord de Saône, à ciel ouvert sur 400m de long.

Expositions personnelles ou collectives

à Lyon, Paris, Arles, Toulouse, Milan, Cologne, Cordoba, Heidelberg, Bruxelles, Aarau, Tel-Aviv, Houston, Moscou....

Dernière exposition à Vrais Rêves, dans « la photographie par le texte » en 2012

Publications

France, Italie, Allemagne, Grande Bretagne, Grèce, Espagne...

Ses travaux sont disponibles et visibles à la GALERIE VRAIS REVES

6, Rue Dumenge 69004 Lyon tél : 33 (0)4 78 30 65 42 Mobile : 33 (0)6 08 06 94 34

<http://www.vraisreves.com> courriel <galerie@vraisreves.com>

**Remerciements
aux partenaires pour cette exposition**

