



Galerie  
**VRAIS RÊVES**

PHOTOGRAPHIE CONTEMPORAINE / CONTEMPORARY PHOTOGRAPHY

[www.vraisreves.com](http://www.vraisreves.com)

[galerie@vraisreves.com](mailto:galerie@vraisreves.com)

6 rue Dumenge 69004 Lyon, France

☎ +33 (0)4 78 30 65 42

MAPRA

ADELE-LYON

PARIS **art**

AC-RA



**“ESTIVAL 2014”**

de la Galerie Vrais Rêves

avec

Irina IONESCO, Luc EWEN,

Bénédicte REVERCHON et Alain HERVEOU

**Galerie de l'hôtel du Musée 6 rue Réattu 13200 Arles**

- du 08 juillet > 13 septembre 2014
- Inauguration le mardi 08 juillet de 17 à 21 heures
- Réception sur rendez-vous du 08 au 13 juillet
- Ouverture tous les jours de 10 à 19 heures



## Galerie de l'Hôtel du Musée 6 Rue Réattu - 13200 ARLES



Depuis de nombreuses années l'Hôtel du Musée accueille dans ses salons une exposition de photographies organisée avec la Galerie Vrais Rêves. Cette exposition permet aux arlésiens et autres visiteurs des Rencontres de découvrir de juillet à mi-septembre une rétrospective des expositions présentées durant la saison dans leur galerie à Lyon. Il s'agit donc d'une sorte de rétrospective annuelle où collectionneurs et amateurs d'art peuvent découvrir ou revoir des oeuvres aperçues dans la presse, sur le Net ou sur le site de la galerie.

**Vous pourrez découvrir cet été :**



**«Irina IONESCO, son Monde et la Mode»** Elle travaille depuis de nombreuses années pour les plus grandes revues de Mode françaises, anglaises, japonaises, etc... Il s'agit en fait d'un travail très personnel car comme elle le précise elle-même « Chacun de mes modèles est un miroir ... ». (Catalogue - Edition Vrais Rêves)



**«Lost memories»** de **Luc EWEN** (Luxembourg). Retour pour cet artiste sur 30 années de photographies. Un déménagement lui a permis de retrouver, voire de découvrir des images oubliées. Une rigoureuse sélection lui a finalement permis de conserver cinquante images qui aujourd'hui encore lui ressemble... Une sorte d'autoportraits ? (Catalogue)



**«A travers les yeux d'une libellule»** de **Bénédicte RE-VERCHON**. Le Val Jalbert (Canada), ex ville fantôme est le prétexte choisi par l'auteure afin de mettre en évidence ses approches photographiques particulières ainsi que son sens visuel du rythme. L'évidence pour Bénédicte Reverchon qui vit avec passion la photographie la musique et le dessin. (Plaque- Edition Vrais Rêves)



**«R.H. 26-10»** d'**Alain HERVEOU** qui rend dans ce travail un hommage très poétique à son père décédé en 2010. «La photographie rejoint l'intensité du souvenir et saisit, ici, ce que Lacan appelle "le trait unaire", ce trait unique et inqualifiable qui est l'essence d'un être" écrit Roland Barthes. (Plaque- Edition Vrais Rêves)

Vous pouvez aussi, si vous le souhaitez, retrouver davantage d'informations dans les **Dossiers de Presse** de chacun de ces artistes en cliquant sur les liens ci-dessous ou sur les photos de la page 2.

Dossier Presse / ***Irina IONESCO***

Dossier Presse / ***Luc EWEN***

Dossier Presse / ***Bénédicte REVERCHON***

Dossier Presse / ***Alain HERVEOU***

**Photographies de presse en 300 DPI disponibles sur demande**

À

**GALERIE VRAIS RÊVES - LYON**

**04 78 30 65 42 / 06 08 06 94 34  
GALERIE@VRAISREVES.COM**