
Eduard IBANEZ

(Espagne)



Eduard Ibañez devant ses photographies - Galerie Vrais Rêves - 12/2001

Quelques notes sur Eduard Ibañez

Tavernes de la Valldigna, (Valencia), 1954.

Doctor en Bellas Artes.

Profesor Titular de la Facultad de Bellas Artes. Universidad Politécnica de Valencia.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES DE FOTOGRAFIA.

1980 - Casa de Cultura. Valdepeñas. (Ciudad Real).

1981 - Fotomontatges. Torre I. Torrent. (Valencia).

1983 - Galeria Càmera. Alcoy. (Alicante).

- Homenatge a Josep Renau.. Galeria Visor. Valencia.

1984 - Centro de Iniciativas Fotogràfiques, Canon. Castellon.

1986 - Fotomontatges. Sala Palau. Paterna. (Valencia).

1987 - Centro Cultural Capellan Pallarés. Sagunto. (Valencia).

1988 - Paisatge Nu. Galeria Visor. Valencia.

1991 - Atrapados, Analizados, Desnaturalizados. Galeria Spectrum. Zaragoza.

1993 - Galerie Patrick Gaultier. Mai-Photographie. Quimper. (Francia).

1995 - El rostro circunscrito. Galeria Visor. Valencia.

- El rostro circunscrito. Exconvento de la Merced. Tarazona Foto '95. Tarazona. Zaragoza.

1996 - Galerie du Château d'Eau. Toulouse. (Francia).

- Palacio de Congresos. Lourdes. (Francia).
- Galerie du Théâtre. Castres. (Francia).
- 1998 - En sentido figurado. Casa de Cultura. Alzira. (Valencia).
- En sentido figurado. Galeria AD-HOC. Vigo.
- Photosynkyria '98. Instituto Francés. Salonica. (Grecia).
- Instituto Cervantes. Atenas. (Grecia).
- 1999 - Galeria Spectrum. Zaragoza.
- 2000 - Palacio de Vallesantoro. Sangüesa. (Navarra).
- 2001 - Galerie Vrais Reves. Lyon. (Francia)
- 2002 - Ongarri Fotografi Kolektiboa. Elgoibar. (Gipuzkoa).
- Quinzaine Photographique Nantaise, Maison de l'Avocat. Nantes (Francia).
- 2003 - Nicéphore + 163 - Maison de l'Eléphant - Montferrand (Francia).
- Galerie Trebellar, La Coruña
- Al limite (y otras fragmentaciones) Galeria Cuatro, Valencia
- 2004 - Hotel du Musée -Arles / Estival Galeria Vrais Rêves
- 2006 - 6ème Festival "Clin d'Oeil sur les Arts" de Saint-Brieuc (Francia)
- L'Almassera. Real Monasterio de Santa Maria de la Valldigna. (Valencia)
- 2008 – « Narcisse » et « Le Mur » Galeria Vrais Rêves - Lyon

EXPOSICIONES COLECTIVAS DE FOTOGRAFIA.

- 1983 - Centro Margarita Nelken. Pozuelo. (Madrid).
- Fotografia actual valenciana. Sala Edgar Neville. Alfafar. (Valencia).
- 1984 - I Jornades Fotogràfiques a València. Palacio del Temple. Valencia.
- Primavera Fotogràfica de Catalunya. Caixa de Terrasa. Terrasa. (Barcelona).
- 1986 - Spanische Photographie aus Wien. Galerie Wien. Viena. (Austria).
- Contrastes. Circulo de Belles Artes. Valencia.
- 1987 - 40 x 50 x 6. E. A. C. Museo Benlliure. Valencia.
- 10 Autorretrats. 10 Falsificacions. Galerie Visor Valencia.
- 1988 - Jovenes artistas valencianos. Ayto. de Maguncia. Maguncia. (Alemania).
- Amb suport reproducible. Sala de exposiciones. Universidad de Valencia.
- València, les darreres imatges. Sala Arcs. Fundació Caixa de Barcelona. Barcelona.
- 1989 - Palacio de los Reyes de Mallorca. Perpignan. (Francia).
- Homenatge a .Julio Cortazar. Galerie Railowsky. Valencia.
- 1990 - Tres ,fotomontadores valencianos: Renau, Monleon, Ibàñez. Valencia Late 2. Ateneo Mercantil. Valencia.
- 1992 - Entre los ochenta y los noventa. EXPO '92. Pabellón de la Comunidad Valenciana. Sevilla.
- 1993 - 1 ° 48 ' Longitude ouest- 43° 20 ' Zatitude nome. Centre d'Art Contemporaine, Rouen. (Francia).
- Galeria Würphle. Viena. (Austria).
- El Teléfono en la fotografía. Fundación Arte y Tecnología. Telefónica Esponola. Madrid.
- Sala de exposiciones de la Universitat Politècnica de Catalunya. Barcelona.
- Sida : Entre l' Art i L'Informacio . Sala Museu. Escuela de Artes y Oficios. Valencia.
- 1994 - 25 Fotografos valencianos. Exposición Internacional Mie '94. Mie. (Japón).
- 1995 - Fondos de Arte Contemporáneo de la Universidad Politécnica de Valencia. IVAM. Centre del Carme. Valencia.
- 10 Anys Railowsky. Galerie Railowsky. Valencia.
- 1996 - Retratos. Fotografía española 1848-1995. Primavera Fotogràfica de Catalunya. Fundació Caixa de Catalunya. La Pedrera. Barcelona.
- D'une main... l' autre. Galerie du Château d'Eau- Toulouse. (Francia).
- Espejismos. Fotografía española contemporánea. Galerie du Château d'Eau. Toulouse. (Francia).
- 1997 - Contra viento y marea. 25 años Galeria Spectrum. Escuela de Arles. Zaragoza.
- 1998 - 1598-1848-1898. Conquista y Consecuencias. Museo de las Américas. Denver. (EE.UU).
- Universidad del Suroeste de Colorado., y Museo del Chopo. México D.F. (México).
- Ilusiones de la imaginacion. Huesca Imagen '98. Huesca. Sala de exposiciones Ayuntamiento de Pamplona.
- Entre mans. Sala Parpalló. Centro de la Beneficiencia. Valencia.
- 1999 - Conlunivities and Discontinivities. The photographic Collection of the Macedonian Museum of Contemporary Art. Salónica. (Grecia).

- 2000 - Galerie Vrais Rêves. Lyon. (Francia).
 - Hôtel du Musée. 31^o Edición de los Encuentros Internacionales de la Fotografía. Arles / Galerie Vrais Rêves. Arles. (Francia).
 - Optical Allusions. New perspectives in spanish phofography. Reales Atarazanas de Valencia.
 - El llibre. 15 anys Galeria Railowsky. Galerie Railowsky. Valencia.
 - Galerie UFCA. Algeciras. (Cádiz). Elguibar.
 - Fondos de la Association Contact. Hôpital de l'Ayguerote. Tarbes. (Francia).
- 2001 - Optical Allusions. Sala Municipal de exposiciones San Benito. Valladolid. - Sala de exposiciones. Casa de Cultura de Borriana. (Castellón).
 - Fotomontaje español en las colecciones del IVAM Festival Môdena per la fotografia. Palazzo dei Pio. Carpi. (Italia).
 - Artistes per metges. Sala de exposiciones de la Universidad de València.
- 2002 - Estival 2002 - Hotel du musée - Arles (Francia).
- 2008 - « Le mur » Salle de la corbeille – Bourse de Lyon à la C.C.I avec RhôneAlpesGaleries

FERLAS DE ARTS CONTEMPORANEO.

- INTERARTE 1986. Salòn de la Fotografia Contemporànea.
 INTERARTE 1988 y 1990. Galeria Vison Valencia.
 ARCO. 1991, 92, 93, 94, 95, 96, 97,98. Galeria Visor. Valencia.
 ARCO. 2000. Galeria Spectrum. Zaragoza.
 NEW ART. 1996 y 1997. Galeria Visor. Hotel Majestic. Barcelona.
 SAGA '97. Galerie Patrick Gaultier. Paris.
 ARTE Y HOTEL. 1997 y 1998. Galeria Visor. Hotel Inglaterra. Sevilla.
 ART A L' HOTEL. Galerla Visor Hotel Inglés. Valencia.

OBRA EN INSTITUCIONES Y MUSEOS.

- Conselleria de Cultura. Generalitat Valenciana.
 Diputaciòn Provincial de Valencia.
 Xarxa Cultural. Fons d'Art Contemporani. Barcelona.
 Ayuntamiento de Valencia.
 Biblioteca Nacional. Madrid.
 Fondos de Arte Contemporàneo. Universidad Politècnica de Valencia.
 Universidad Nacional Autònoma de México.
 Fondos de Arte. Fundaciòn Bancaixa. Valencia.
 Fundaciòn Arte y Tecnologia. Telefònica Espanola. Madrid.
 Fondos Fotogràficos. Asociaciòn Contact. Tarbes. Francia.
 Fondos de la Galerie Château d'Eau. Toulouse. Francia.
 Museo de la Universidad National de Colombia. Bogotá.
 Macedonian Museum of Contemporary Art. Salònica. Grecia.
 Museo de las Américas. Denver. Colorado. EE.UU.
 IVAM. Centre Julio González. Valencia. Fotomuseum. Zarautz. Gestaiz.
 QPN de Nantes - France
 Sténopé - Clermont-Ferrand - France

OTROS DATOS DE INTERES.

- Es seleccionado para el video Malgrat tot reproducible. Edit. Video Uno. Valencia.
 Incluido en el videodisco Cuatro Direcciones. Fotografía Espanola Contemporanea. Edit. Lunwerg en colaboraciòn con el Museo Reina Sofia. Madrid.
 Seleccionado por la revista APERTURE para el n^o 155: Optical Allusions. New perspectives in Spanish Phofography. Fundaciòn Aperture. New York.

Es invitado para la muestra colectiva Artle y tecnica. Mano a mano. Vestibulo del IVAM.
Seleccionado para la III Carpeta de Fotografia., junto a Frank Horvat. Miguel de Miguel y Pablo San Juan. Edit.
Galeria Railowsky. Valencia.

Eduard IBANEZ est représenté en France par la Galerie VRAIS REVES – Lyon

6 rue Dumenge 69004 Lyon 04.78.30.65.42 ou 06.08.06.94.34

galerie@vraisreves.com www.vraisreves.com